



BUKU PANDUAN

**LOMBA KARYA TULIS ILMIAH MAHASISWA
JURUSAN FISIKA**

TEMA :
***“MEMBANGUN VISI JURUSAN FISIKA FST UIN
ALAUDDIN MAKASSAR MELALUI KARYA
INOVASI CALON PENELITI MUDA YANG
BERAKHLAKUL KARIMAH”***

TAHUN 2019

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Lingkungan Akademik seyogyanya adalah lingkungan yang dapat menciptakan suasana yang kondusif dalam peningkatan kualitas belajar mengajar. Hal tersebut sangat dipengaruhi oleh kultur akademik yang dikembangkan oleh masing-masing institusi dan sangat mewarnai pola pengembangan belajar mengajar dalam institusi tersebut. Jurusan Fisika dalam rangka pengembangan kultur akademik telah menyiapkan program-program yang dapat mendukung meningkatnya kualitas belajar mengajar, salah satunya adalah peningkatan program pengembangan wawasan dan pengetahuan melalui penulisan karya tulis ilmiah, seminar, lokakarya, workshop maupun diskusi atau kuliah umum yang dapat diikuti oleh seluruh civitas akademik di lingkungan internal Fakultas Sains dan Teknologi UIN Alauddin Makassar, maupun lingkungan eksternal yaitu civitas akademik di wilayah Makassar dan sekitarnya.

Dalam keseharian pelaksanaan perkuliahan, mahasiswa sering mendapatkan tugas membuat jenis tulisan. Ada beragam bentuk tugas menulis yang lazim diberikan oleh para dosen sesuai bidang keilmuan masing-masing, dengan bentuk tulisan yang khas pula.

Salah satu kegiatan yang dapat menunjang aplikasi pengembangan diri mahasiswa dikalangan jurusan Fisika adalah melalui aplikasi penerapan ide-ide pemikiran berupa tulisan karya ilmiah. Menulis sebagai sebuah bentuk tugas kuliah seringkali menjadi beban. Dalam hal ini menulis dipandang sebagai alat. Seperti halnya berbagai bentuk diagram visual dan hasil perhitungan angka, praktik berpikir dapat dilakukan dengan cara menulis. Menulis membantu penulis dalam mengorganisasikan ide ke dalam urutan atau sistematika tertentu yang tidak mudah dilakukan secara simultan dalam pikirannya. Oleh karena itulah pikiran memerlukan alat untuk dapat muncul dan terefleksi. Pada dasarnya pembaca dapat melihat bagaimana cara berpikir penulis melalui tulisan yang dibuatnya. Sebelum berbicara secara

lebih khusus mengenai beberapa bentuk tulisan.

Lomba Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa Fisika dengan mengangkat tema *“MEMBANGUN VISI JURUSAN FISIKA FST UIN ALAUDDIN MAKASSAR MELALUI KARYA INOVASI CALON PENELITI MUDA YANG BERAKHLAKUL KARIMAH”* adalah salah satu program yang diusulkan pada Program Kerja Jurusan Fisika pada Tahun Anggaran 2019/2020. Kegiatan ini selain untuk mendukung peningkatan kultur akademik yang kondusif, juga bertujuan sebagai wadah berbagi pengalaman ilmu dan pengetahuan antar mahasiswa Jurusan Fisika UIN Alauddin Makassar sekaligus pengembangan potensi dan mengasah kemampuan berpikir ilmiah.

Tema yang diangkat adalah suatu bahasan pemikiran dan ide yang menjadi pendukung utama bagi peningkatan wawasan berpikir ilmiah serta kreativitas dalam lingkungan akademik dan sebagai bekal dalam menapak lingkungan profesional. Lomba ini diharapkan dapat menjadi ajang evaluasi terhadap kesadaran akan aplikasi konsep fisika dalam bidang yang terkait khususnya bidang fisika yang makin pesat perkembangannya, sehingga isu-isu terkini mengenai perkembangan pengetahuan dapat diakomodir sejak dini untuk dijadikan pertimbangan dalam menciptakan pola akademik yang berkesinambungan

1.1 Tujuan

Adapun tujuan dari Lomba Karya Tulis Ilmiah Jurusan Fisika Tahun 2019 yaitu:

1. Menggali potensi mahasiswa secara individu dan kelompok dalam penelitian.
2. Meningkatkan kompetensi mahasiswa melalui penelitian.
3. Meningkatkan kemampuan dalam melakukan penelitian.
4. Meningkatkan kreativitas, inovasi dan invensi mahasiswa sejak dini agar melek terhadap teknologi.
5. Sebagai ajang penentuan mahasiswa paling berpotensi dalam penelitian dari seluruh peserta.

1.2 Luaran yang Diharapkan

Luaran yang diharapkan Lomba Karya Tulis jurusan fisika Tahun 2019 yaitu:

1. Lomba Karya Tulis Ilmiah Jurusan Fisika tahun 2019 merupakan wahana aksi mahasiswa sebagai peneliti muda dalam mengadakan penelitian hingga mampu menghasilkan produk sains.
2. Lomba Karya Tulis Ilmiah tahun 2019 dapat menjadi stimulus dalam menerapkan ilmu pengetahuan dan teknologi dalam menjawab permasalahan masyarakat melalui suatu penelitian empirik.

BAB I PEDOMAN UMUM

2.1 Nama Kegiatan dan Penyelenggara Kegiatan

- a. Nama kegiatan ini adalah **Lomba Karya Tulis Ilmiah (LKTI) Jurusan Fisika Tahun 2019**
- b. Penyelenggara kegiatan adalah Panitia Pelaksana (Panpel) Lomba Karya Tulis Ilmiah (LKTI) Jurusan Fisika fakultas Sains dan Teknologi UIN Alauddin Makassar Tahun 2019.

2.2 Jadwal Kegiatan

Adapun *rundown* kegiatan Lomba Karya Tulis Ilmiah (LKTI) Jurusan Fisika Tahun 2019 sebagai berikut:

- a. Pengumuman informasi kegiatan : 23 Desember 2019
- b. Pendaftaran peserta secara *Online* : 23 s.d. 29 Desember 2019
- c. Pengumpulan makalah fullpaper : 23 s.d. 29 Desember 2019
- d. Seleksi makalah : 30 s.d. 31 Desember 2019
- e. Pengumuman 12 makalah terbaik : 1 Januari 2020
- f. Babak Final (Persentasi Makalah) : 3 Januari 2020
- g. Pengumuman Final : 3 Januari 2020

2.3 Petunjuk Umum

Karya yang dipersyaratkan dalam LKTI Jurusan Fisika Tahun 2019 merupakan hasil dari kegiatan penelitian maupun studi pustaka yang bersumber dari ide dan gagasan kelompok mahasiswa yang sifatnya kreatif, inovatif, orisinil, serta mengacu pada isu aktual yang dapat ditemukan di masyarakat dan memerlukan solusi hasil karya pikir yang cerdas dan realistis. Adapun implementasi karya tulis tersebut dapat berupa hasil penelitian (*experiment*), maupun hasil telaah pustaka (*library research*) serta karya yang

inovatif dan produktif yang mengacu pada metode ilmiah. Ilmu yang dikaji merupakan ilmu Fisika (fisika Kesehatan, Geofisika, fisika Material, Fisika Komputasi dan Instrumentasi, Fisika lingkungan dan Fisika Teori) baik yang bersifat dasar maupun yang bersifat terapan.

2.4 Tema, Sub Tema dan Kategori Karya Tulis

Tema dalam Lomba Karya Tulis Ilmiah (LKTI) Jurusan Fisika Tahun 2019 adalah *“Membangun Visi Jurusan Fisika Fst Uin Alauddin Makassar Melalui Karya Inovasi Calon Peneliti Muda Yang Berakhlakul Karimah”*

2.5 Persyaratan Peserta Lomba Karya Tulis Ilmiah Jurusan Fisika

- a. Peserta Karya Tulis adalah perorangan atau kelompok mahasiswa (maksimal tiga orang siswa/i) yang masih aktif dan resmi terdaftar sebagai mahasiswa/i di jurusan Fisika FST UIN Alauddin Makassar.
- b. Setiap karya tulis wajib dibimbing oleh 1 orang pembimbing dalam satu karya tulis yang dikirimkan. Seorang pembimbing diperkenankan membimbing lebih dari satu karya tulis.
- c. Setiap peserta wajib mengisi dan mengirimkan form pendaftaran sebagai peserta Lomba Karya Tulis Ilmiah jurusan Fisika Tahun 2019. (Form pendaftaran dapat diperoleh pada bagian lampiran Pedoman LKTI jurusan Fisika Tahun 2019).
- d. Karya yang dikirimkan merupakan karya asli (bukan jiplakan) dan jauh dari indikasi plagiat karya serta bukan merupakan karya yang belum pernah diikutsertakan dalam lomba sejenis di tingkat regional maupun nasional. (Dibuktikan dalam lembar pernyataan yang dapat diperoleh pada bagian lampiran Pedoman LKTI Jurusan Fisika 2019).

BAB III PEDOMAN PENULISAN

3.1 Sifat dan Isi Tulisan

A. Kategori Karya Tulis Ilmiah

Sifat dan isi tulisan harus memenuhi syarat-syarat sebagai berikut:

1. Kreatif dan Obyektif

- a. Tulisan berisi gagasan kreatif untuk memberikan solusi permasalahan yang berkembang di masyarakat dan merupakan hasil pemikiran secara divergen, terbuka, dan komprehensif.
- b. Tulisan tidak bersifat emosional atau tidak menonjolkan permasalahan subyektif.
- c. Tulisan didukung oleh data dan atau informasi dari referensi ilmiah.
- d. Karya asli (bukan karya jiplakan), mandiri, belum pernah diikutsertakan dalam lomba dan belum pernah dipublikasikan.

2. Logis dan Sistematis

- a. Tiap langkah penulisan dirancang secara sistematis.
- b. Pada dasarnya karya tulis ilmiah memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis-sintesis, simpulan, dan rekomendasi.

3. Isi karya tulis ilmiah berupa hasil eksperimen atau kajian pustaka yang bersumber dari referensi ilmiah.

4. Materi Karya Tulis

Materi tulis merupakan isu actual dengan tema dan sub tema yang diprasyarkan (dijelaskan pada bagian Tema dan Sub Tema Karya Tulis)

5. Karya tulis ilmiah belum pernah diikutsertakan dalam lomba karya tulis lain pada tingkat manapun.

3.2 Aturan Penulisan

- a. Karya tulis ditulis mengikuti sistematika penulisan sesuai kriteria yang tercantum dalam pedoman ini. Perhatikan perbedaan mendasar dari masing-masing jenis karya tulis yang diprasyarkan.
- b. Bahasa Indonesia yang digunakan hendaknya baku dengan tata bahasa dan ejaan yang disempurnakan, sederhana, dan jelas.
- c. Bagian kelengkapan administratif yang meliputi halaman judul, lembar pernyataan, halaman pengesahan, kata pengantar, dan daftar isi diberi nomor halaman menggunakan angka Romawi kecil dan diketik di sebelah kanan bawah (*i*, *ii*, dan seterusnya).
- d. Bagian utama (naskah artikel) diberi nomor halaman menggunakan angka Arab yang dimulai dengan nomor halaman 1 (satu) dan diketik di sebelah kanan atas.
- e. Tabel diberi judul dengan penomoran tabel sesuai dengan urutan kemunculannya dalam naskah. Judul tabel ditulis di atas tabel dengan nomor tabel menggunakan angka Arab.
- f. Gambar, baik dalam bentuk grafik maupun foto diberi judul dengan penomoran gambar sesuai dengan urutan kemunculannya dalam naskah. Judul gambar ditulis di bawah gambar dengan nomor gambar menggunakan angka Arab.
- g. Penyebutan sumber pustaka dalam naskah serta penulisan daftar pustaka hendaknya mengikuti aturan penulisan yang berlaku, yaitu mengikuti sistem *HARVARD* (contoh bisa dilihat dalam bagian khusus).

3.3 Petunjuk Penulisan dan Pengetikan

- a. Naskah ditulis sebanyak 15 – 30 halaman terhitung dari Bab I Pendahuluan sebagai halaman 1 (satu) sampai dengan daftar pustaka.
- b. Naskah diketik 1,5 spasi (0 pt, 0 pt) pada kertas berukuran A4 dengan *font size* 12, *Times New Roman style*, dengan batas 4 cm dari kiri, 3 cm dari kanan, 3 cm dari batas atas, dan 3 cm dari batas bawah.
- c. Cara penulisan Bab dan Subbab menggunakan sistem numeral, artinya ada penomoran Bab dan Subbab.
- d. Judul Karya Tulis diketik menggunakan huruf besar (kapital) dengan *Times New Roman style + bold* (cetak tebal) dengan posisi di tengah tanpa digarisbawahi.
- e. Judul Bab diketik menggunakan huruf besar (kapital) dengan *font style bold* (cetak tebal) dimulai dari sebelah kiri tanpa digaris-bawahi.

- f. Judul Subbab dan Anak Subbab ditulis dengan *font style bold* (cetak tebal), dimulai dari sebelah kiri, huruf pertama setiap kata ditulis dengan huruf besar (kapital), kecuali kata-kata tugas, seperti preposisi (“di”, “ke”, “dari”, “yang”, “antara”, “pada”, “untuk”, “tentang”, “dengan”); kata sambung (“dan”, “atau”, “sejak”, “setelah”, “karena”).
- g. Jarak pengetikan antara Bab dan Subbab 2 spasi, antara Subbab dan kalimat di bawahnya 1,5 spasi.
- h. Alinea baru diketik menjorok ke dalam (diberi *indentation*) sebanyak 7-8 karakter (sekitar 1,25 cm).
- i. Abstrak dan Daftar Pustaka diketik 1 spasi. Khusus abstrak ditulis menggunakan *font style italic* (cetak miring). Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia dengan jumlah tidak lebih dari 250 kata (terhitung dari bagian isi sampai dengan *keyword*).

BAB IV
FORMAT DAN STRUKTUR KARYA TULIS

4.1 Format

A. Format kulit muka karya tulis



KARYA TULIS ILMIAH

(.....**JUDUL**.....)

Disusun oleh:

Nama Ketua Kelompok NIM

Nama Anggota Kelompok NIM

Nama Anggota Kelompok NIM

JURUSAN FISIKA
FAKULTAS SAINS DAN TEKNOLOGI
UIN ALAUDDIN MAKASSAR
TAHUN 2019

B. Format Halaman Pengesahan

HALAMAN PENGESAHAN

- 1. Judul :
- 2. Ketua Penyusun:
 - a. Nama Lengkap :
 - b. NIM :
 - c. No. HP :
 - d. Alamat email :
- 3. Anggota Penyusun : orang
- 4. Dosen Pendamping:
 - a. Nama lengkap :
 - b. NIP/NIDN :
 - c. No.HP :

.....,2019

Menyetujui,
Dosen Pendamping,

Ketua Penyusun,

(.....)
NIP/NIDN

(.....)
NIM

Mengetahui,
Ketua Jurusan Fisika

(.....)
NIP

C. Format Halaman Pengesahan

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama :

NIM :

dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul :

.....
.....
.....

merupakan hasil karya saya sendiri yang belum pernah dipublikasikan baik secara keseluruhan maupun sebagian, dalam bentuk jurnal, makalah atau bentuk lain yang dipublikasikan secara umum.

Demikian pernyataan ini saya buat secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Dosen Pembimbing,

.....,.....2019

Ketua penyusun,

NIP/NIDN:

NIM :

NB. Semua format tidak divariasikan dengan bingkai (border), hanya disesuaikan dengan batas margin yang telah ditetapkan.

4.2 Struktur Karya Karya Tulis Ilmiah

a. *Karya Tulis berupa hasil eksperimen*, meliputi:

Halaman Judul
Lembar Pernyataan
Lembar Pengesahaan
Kata Pengantar
Daftar Isi
Abstrak
Bab I Pendahuluan
Bab II Tinjauan Pustaka
Bab III Metode Penelitian
Daftar Pustaka
Lampiran

b. *Karya Tulis hasil telaah pustaka*, meliputi:

Halaman Judul
Lembar Pernyataan
Lembar Pengesahaan
Kata Pengantar
Daftar Isi
Abstrak
Bab I Pendahuluan
Bab II Pembahasan
Bab III Penutup
Daftar Pustaka
Lampiran

4.3 Penjelasan Struktur Karya Tulis

a. Judul

Judul tulisan hendaklah singkat, jelas, dan ekspresif, artinya dapat cukup jelas menggambarkan isi tulisan.

b. Lembar Pengesahan

Lembar pengesahan disesuaikan dengan format yang telah tersedia berdasarkan margin yang telah ditetapkan.

c. Lembar Pernyataan

Lembar pernyataan memuat pernyataan bahwa tulisan yang diikutsertakan merupakan hasil karya kelompok yang sifatnya orisinal, bukan kutipan, dan terjemahan. Pernyataan ini ditandatangani oleh ketua penyusun dan pembimbing.

d. Kata Pengantar

e. Daftar Isi

f. Abstrak

Abstrak berisi tidak lebih dari 250 kata (maksimum 1 halaman) dan merupakan intisari seluruh tulisan yang meliputi latar belakang, tujuan, metode dan hasil.

g. Pendahuluan

Merupakan gambaran umum dari observasi awal dan fenomena mengenai topik yang diangkat. Pendahuluan terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, tujuan kegiatan, serta manfaat gagasan ataupun kegiatan.

h. Tinjauan Pustaka

Tinjauan Pustaka menguraikan teori, temuan, dan bahan penelitian lain yang diperoleh dari pustaka acuan. Dalam penyusunan tinjauan pustaka diusahakan mengacu pada pustaka terbaru, relevan, dan asli dari jurnal ilmiah, artikel ilmiah, tetapi bukan kutipan dari blog terkait. Uraikan dengan jelas kajian pustaka yang melandasi timbulnya ide serta gagasan. *Tinjauan Pustaka mengacu pada daftar pustaka*. Jadi, **tinjauan pustaka bukan kumpulan teori**, namun merupakan rangkaian teori yang mempunyai sebuah atau beberapa alur pikir tentang terjadinya suatu peristiwa ilmiah (*mechanism of action*) dari suatu topik ilmiah yang dikaji.

i. Metode Penelitian (Karya Tulis Ilmiah)

Secara umum, metode berisi tentang bagaimana eksperimen, observasi, atau pengamatan dilakukan termasuk waktu, lama, dan tempat dilakukannya kegiatan tersebut, bahan dan alat yang digunakan, metode untuk memperoleh data/informasi, serta cara pengolahan data dan analisis yang dilakukan. Metode harus dijelaskan secara lengkap agar peneliti lain dapat melakukan uji coba ulang. Acuan (referensi) diberikan pada metode yang kurang dikenal.

j. Pengujian dan Pembahasan, bagian ini berisi informasi rencana dan hasil pengujian kualitas terhadap produk, serta analisis kemanfaatan produk dalam menunjang pembangunan relevan dengan tema Pilmapres tahun ini.

k. Penutup

Penutup merupakan bagian akhir tulisan yang membawa pembaca keluar dari pembahasan. Secara umum kesimpulan menunjukkan jawaban atas tujuan yang telah dikemukakan dalam pendahuluan. Serta berisi saran dan rekomendasi dari penelitian atau karya yang telah dibuat.

l. Daftar Pustaka

Daftar pustaka berisi informasi tentang sumber pustaka yang telah dirujuk dalam tubuh tulisan. Untuk setiap pustaka yang dirujuk dalam naskah harus muncul dalam daftar pustaka, begitu juga sebaliknya setiap pustaka yang muncul dalam daftar pustaka harus pernah dirujuk dalam tubuh tulisan. Format perujukan pustaka untuk mengikuti cara *Harvard*. Berikut contoh penulisan daftar pustaka berdasarkan cara *Harvard*.

Riley, F. 2006. *Mathematical method for physics and engineering*. New York: Cambridge University Press.

Bradt, H., Henry, P., & Edison, T. 2004. *Astronomy method a physical approach to astronomical observation*. New York: Cambridge University Press.

Hudson, P. 2009. Learning to teach science using English as a medium of instruction. *Eurasia Journal of Mathematics, Science, and Education*. Vol. 5(2), 165-170. Australia: Queensland University of Technology.

Cummins, J. & Swain, M. 1986. Bilingualism in education: Aspects of theory, research and practice. *Paper*. London: Longman.

Morse SS. *Factors in the emergence of infectious disease*. *Emerge Infect Dis* [serial online] 1995 Jan-Mar; 1(1):[24 screens]. Available from: URL: <http://www/cdc.gov/ncidoc/EID/eid.htm>. Accessed December 25, 1999.

m. Lampiran

Pada bagian ini berisikan beberapa point, seperti:

1. Daftar Riwayat Hidup (biodata atau *curriculum vitae*) peserta dan Dosen pendamping, mencakup:
 - Nama lengkap,
 - NIM,
 - Tempat dan tanggal lahir,
 - Karya-karya ilmiah yang pernah dibuat,
 - Penghargaan-penghargaan ilmiah yang pernah diraih.

Form ini nantinya ditandatangani oleh yang bersangkutan.

2. Lampiran lain jika diperlukan, seperti: foto/dukumentasi, data dan informasi lainnya yang mendukung isi tulisan.

BAB V

TEKNIS PELAKSANAAN, PENILAIAN DAN APRESIASI

5.1 Teknis Pelaksanaan Lomba

Lomba Karya Tulis Ilmiah Jurusan Fisika Tingkat mahasiswa Jurusan Fisika FST UIN Alauddin Makassar diselenggarakan dalam dua tahap yaitu:

A. Babak Penyisihan

Babak penyisihan merupakan babak penilaian *in static*. Penilaian ini dilakukan terhadap karya tulis yang telah dikirimkan oleh peserta. Adapun pelaksanaan babak penyisihan ini adalah pada tanggal 23 Desember s.d 31 Desember 2019. Hasil dari babak penyisihan akan diumumkan pada tanggal 1 Januari 2020 melalui website jurusan Fisika, via Whatshapp dan Email .

B. Babak Final

Babak final merupakan babak penilaian *in dynamic*. Penilaian ini dilakukan terhadap presentasi karya yang dilakukan secara langsung dihadapan Dewan Juri. Adapun pelaksanaan babak final ini adalah pada tanggal 3 Januari 2020 bertempat di Laboratorium Elektronika. Pengumuman pemenang akan dilaksanakan setelah babak final selesai.

5.2 Rubrik Penilaian

Rubrik penilaian karya tulis beserta presentasi dapat diperhatikan pada tabel pada lembar berikut. Berdasarkan pada rubrik penilaian naskah maupun presentasi, maka dalam lomba ini bobot masing-masing penilaian ditetapkan, yaitu 50% dari nilai total naskah dan 50% dari nilai total presentasi. Dengan demikian, nilai total lomba karya tulis ini adalah:

$$N_{total} = (50\% \times N_{t \text{ naskah}}) + (50\% \times N_{t \text{ presentasi}})$$

Pemenang adalah nilai para finalis yang tertinggi setelah diakumulasikan pada dua penilaian.

RUBRIK PENILAIAN KARYA TULIS ILMIAH

No. Peserta :

Judul Karya :

No	Kriteria Penilaian	Bobot	Skor	Skor terbobot
1.	Topik yang dikemukakan: <ul style="list-style-type: none">• Penulisan dan kesesuaian judul dengan tema, topik yang dipilih dan isi karya tulis• Aktualitas topik dan fokus bahasan yang dipilih	10 (5) (5)		
2.	Mutu Gagasan: <ul style="list-style-type: none">• Kreatif, inovatif dan bermanfaat bagi masyarakat• Keaslian gagasan• Kejelasan pengungkapan ide, sistematika pengungkapan ide	30 (10) (10) (10)		
3.	Data dan sumber informasi: <ul style="list-style-type: none">• Kesesuaian informasi dengan acuan yang digunakan• Keakuratan data dan informasi	15 (8) (7)		
4.	Analisis, Sintesis, dan Simpulan <ul style="list-style-type: none">• Kemampuan menganalisis dan mensintesis• Kemampuan menyimpulkan bahasan• Kemampuan memprediksi dan mentransfer gagasan untuk dapat diadopsi	30 (10) (10) (10)		
5.	Format Makalah: <ul style="list-style-type: none">• Tata tulis: ukuran kertas, tipografi, kerapihan ketik, tata letak, jumlah halaman• Penggunaan Bahasa Indonesia baku	15 (8) (7)		
	SKOR TERBOBOT TOTAL	100		

NB : Rentangan skor = 1, 2, 3, 4, 5

Nilai = bobot x skor

RUBRIK PENILAIAN PRESENTASI

Judul KTI :

No.Finalis :

No.	Komponen	Indikator	Bobot	Skor	Nilai
1	Tulisan dan Presentasi	a. Sistematika penulisan b. Cara presentasi (sikap, penggunaan bahasa, dan sistematika) c. Pengoperasian alat bantu d. Kreativitas media presentasi e. Ketepatan waktu presentasi	10		
2	Hasil Penelitian atau Telaah Pustaka	a. Ketepatan solusi, kreativitas, serta kelayakan implementasi b. Kontribusi bagi pengembangan ilmu dan teknologi c. Kebermanfaatan bagi masyarakat	5		
3	Diskusi	a. Tingkat pemahaman isi naskah b. Kontribusi anggota tim c. Kemampuan menganalisis respon dan memberikan jawaban	15		
Nilai Total					

NB : Rentangan skor = 1, 2, 3, 4, 5

Nilai = bobot x skor

5.3 Apresiasi dan Penghargaan

Dari seluruh peserta yang terdaftar akan diseleksi dan akan dipilih **6 (enam) peserta terbaik** berdasarkan penilaian pada babak penyisihan. Pada babak final, para finalis akan memperebutkan penghargaan dan apresiasi antara lain: Juara 1, 2, 3, Juara Harapan 1,2 dan 3. Sebagai apresiasi 6 terbaik mendapatkan hadiah Uang Pembinaan, piala trophy dan piagam penghargaan. Seluruh peserta yang tidak lolos dalam babak final akan mendapatkan piagam penghargaan yang dapat diambil pada (piagam bagi peserta dan dosen pembimbing).

BAB VI

TEKNIS PENDAFTARAN

6.1 Pendaftaran Peserta

- a. Peserta menyetorkan karya tulisnya hanya dalam bentuk *softcopy* dengan format file PDF, serta melakukan pendaftaran secara online melalui website jurusan Fisika.
- b. Pengiriman naskah dilaksanakan pada tanggal 23 Desember s.d. 29 Desember 2019) melalui e-mail yang telah ditentukan.
- c. Peserta yang lolos menjadi finalis akan diumumkan pada 1 Januari 2020.
- d. Pengumpulan naskah karya tulis dalam bentuk *hardcopy* pada saat babak final yaitu tanggal 1 Januari 2020 (hanya yang lolos 12 besar).
- e. Tidak dipungut biaya (free)
- f. Pendaftaran peserta dilakukan via online melalui alamat website:
dan dapat melalui WA (Whatsapp) pada *contact person* di bawah dengan mengetik Nama Lengkap Peserta, Nama Dosen Pembimbing, Nomor Telepon Peserta dan dosen Pembimbing, Nomor Telepon Ketua Kelompok. Pendaftaran *Online* dilaksanakan pada 23 s.d 29 Desember 2019

Contact Person :

Rahmaniah	(081332294189)
Ayusari Wahyuni	(085396118764)
Amir	(082339270466)

BAB VII

PENUTUP

Demikian Pedoman Lomba Karya Tulis Ilmiah (LKTI) Jurusan Fisika Tingkat Mahasiswa jurusan Fisika FST UIN Alauddin Makssar. Apabila dalam pedoman ini terdapat sesuatu yang belum jelas, dapat melakukan konfirmasi kepada *contact person*. Pedoman babak final akan diinformasikan kepada seluruh finalis pada saat pengumuman finalis.